

Εκδηλώσεις για τον τερματισμό της υπεραλιεύσης

Οι εκδηλώσεις που διοργάνωσε το MEDASSET στη Λευκάδα για τον τερματισμό της υπεραλιεύσης, στο πλαίσιο των Ευρωπαϊκών Εβδομάδων Θαλασσών, κορυφώθηκαν τη Δευτέρα 16 Ιουλίου, με την προβολή του ντοκιμαντέρ "The End of the Line". Την ταινία προλόγισε ο ωκεανογράφος και υποβρύχιος φωτογράφος Γιάννης Ίσσαρης, ο οποίος παρουσίασε φωτογραφίες από καταδυσεις στο βυθό της Λευκάδας που έκανε στο πλαίσιο των εκδηλώσεων. Στην παρουσίασή του τόνισε πως «οι θάλασσές μας, αν και δέχονται σημαντικές πιέσεις των οποίων τα αποτελέσματα είναι εμφανή και στον απλό παρατηρητή του βοθού, συντηρούν ακόμη κοπιδες ζωής που αναπεριώνουν το πηικό και διατηρούν την ελπίδα για καλύτερες μέρες, εφόσον δράσουμε εγκαίρως. Δεν είναι πολύ αργά, αρκεί να δώσουμε στα ψάρια μια ευκαιρία - Give fish a chance!».

Σκοπός των εκδηλώσεων ήταν η ενημέρωση και κλινοποίηση των πολιτών σχετικά με την υπεραλιεύση και τις καταστροφικές αλιευτικές πρακτικές και ταυτόχρονα να σταθεί μήνυμα προς τους πολιτικούς ενόψει της ψήφισης της μεταρρύθμισης της Κοινοτικής Αλιευτικής Πολιτικής (ΚΑΛΠ). Σε αυτό το πλαίσιο, μαγνητοσκοπημένο χαιρετισμό απέστειλε ο Ευρωβουλευτής Κρίτων Αρσένος, μέλος της επιτροπής Αλιείας του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου, επισμαίνοντας ότι «μέχρι το 2020 από τα 136 εμπορικά αλιεύματα μόνο τα 8 θα βρίσκονται σε θλώσιμα επίπεδα... η ΚΑΛΠ είναι μια ευκαιρία να ανατρέψουμε την πορεία προς αυτή την καταστροφή». Η πρόταση του Κου Αρσένου σε αυτήν την προσπάθεια είναι «η δημιουργία αλιευτικών καταφυγίων, περιοχές που θα επιλέγονται από αλιείς και επιστήμονες όπου δε θα επιτρέπεται αλιευτική δραστηριότητα και που θα



λεπουργούν ως φυσικές περιοχές αναπαραγωγής για τα αλιεύματα». Στη διάρκεια του επίσης επισήμανε ότι «αν όλα πάνε καλά, μετά τη διαπραγμάτευση, μέσα στα επόμενα 2 χρόνια θα έχουμε τη νομική υποχρέωση για όλα τα κράτη μέλη να κηρύξουν το 10% των παράκτιων υδάτων τους ως περιοχές απαγόρευσης αλιείας, με τη συνεργασία των αλιείων και επιστημόνων».

Τις θέσεις του για τη νέα Κοινή Αλιευτική Πολιτική αποτύπωσε και ο Ευρωβουλευτής Νίκος Χουντής στο γραπτό χαιρετισμό που απέστειλε, τονίζοντας ότι «το 65-70% των ελληνικών εμπορικών ψαριών υπεραλιεύονται, ενώ τα ανεξέλεγκτα συρόμενα εργαλεία αποψιλώνουν το βυθό, σπαταλώντας περισσότερους από 15.000 τόνους εμπορεύσιμων ψαριών κάθε χρόνο, τα οποία απορρίπτονται στη θάλασσα». Ο Γιώργος Κουμουτσάκος Ευρωβουλευτής και εισηγητής στη γνωμοδότηση της Επιτροπής Περιβάλλοντος του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου για το Ευρωπαϊκό Ταμείο Θάλασσας και Αλιείας, αναφερόμενος στα προβλήματα που δε μπόρεσε να λύσει η ΚΑΛΠ, σημείωσε στο γραπτό χαιρετισμό του

«οφείλουμε να αναστρέψουμε το επιτεινόμενο αρνητικό κλίμα» και αναφέρθηκε σε 7 σημεία αλλαγής. Ο Ευρωβουλευτής Σπύρος Δαβέλης χαιρέτιστας γραπτώς τις εκδηλώσεις, υπογράμμισε ότι «στοιχειώδης σωφροσύνη επιβάλλει την υιοθέτηση πολιτικών ελέγχου αν θέλουμε να υπάρχει και αύριο θαλάσσια βιοποικιλότητα». Η Ευρωβουλευτής Άννα Ποδημάτα στο γραπτό χαιρετισμό της σημείωσε ότι η προσπάθεια που γίνεται εντός του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου «δε μπορεί να αποδώσει και να παράξει αποτελέσματα χωρίς συλλογική προσπάθεια και ενεργή συμμετοχή των πολιτών».

Οι εκδηλώσεις ολοκληρώθηκαν με συμβολική φωτογράφιση για την οποία οι επισκέπτες παρατάχθηκαν σε σχήμα ψαριού προκειμένου να στεφθούν στους πολιτικούς της Ε.Ε. το μήνυμα: «**Σταματήστε την Υπεραλιεύση, πριν η Αλιεία Καταρρεύσει!**» Παρόμοιες δράσεις και φωτογραφίες από όλη την Ευρώπη θα παρουσιαστούν στους Ευρωβουλευτές το φθινόπωρο του 2012 από το δίκτυο OCEAN2012, μέλος του οποίου είναι το MEDASSET, ως ένδειξη στήριξης των πολιτών προς μια βιώσιμη και δίκαιη αλιευτική πολιτική.

Παράλληλα στον πολυκώρο ΑΡΤηρία λειτουργούσε Έκθεση Φωτογραφίας με θέμα τη θάλασσα και τον άνθρωπο, η οποία ήταν ανοικτή στο κοινό από την Παρασκευή 13 Ιουλίου.

Περισσότερες πληροφορίες για το πως η υπεραλιεύση επηρεάζει τους Ευρωπαίους πολίτες: <http://ocean2012.eu/pages/90-how-overfishing-impacts-you>. Το σύντομο βίντεο «Ending Overfishing» με ελληνικούς υπότιτλους, αποκαλύπτει πως οι υπάρχουσες πολιτικές οδηγούν στην υπεραλιεύση: <http://vimeo.com/42686193>

.....
“Η Κάρμεν... μας ταξίδεψε”

Την Κυριακή 5 Αυγούστου 2012 το Πνευματικό Κέντρο του Δήμου Λευκάδας διοργάνωσε συναυλία

G. Bizet, της Azucena (“Stride la vampa”) του G. Verdi και της Giuditita (“Meine Lippen, sie